

Presentation skills

Dmitry Kryzhanovskiy

Natalya Agafonova

КТО МЫ?



Крыжановский Дмитрий Иванович

кандидат технических наук, доцент кафедры «САПР и ПК» Волгоградского государственного технического университета, директор ООО «Сингулярис Лаб».



Агафонова Наталья

магистр по направлению «Информатика и вычислительная техника», победитель программы У.М.Н.И.К.в 2012 г

План занятия

1. Как написать заявку на грант
2. Работа над ошибками: как написать заявку на участие в молодежной школе
3. Как работать с аудиторией
4. Практика

Как написать заявку на грант?

«Идеальный» план составления заявки на грант

0. Представиться.

1. Четко сформулировать задачу/проблему.

2. Подчеркнуть её важность, актуальность.

3. Представить план решения, технологии и инструменты, не забыть научную составляющую.

4. Представить команду, показать её компетентность.

5. Рассказать о планируемых результатах.

6. Привести оценку успеха проекта.

Как чаще всего комиссия
просматривает заявки?

По диагонали!!!

Как представить себя

Кто вы?

Какое у вас образование?

Какие ваши самые яркие достижения?

В какой области вы компетентны?

Пишите ПРАВДУ!

Почему именно вы???

О чем писать в заявке?

1. О проблеме, которую вы решаете.
(отметьте её актуальность и значимость)
2. О потенциальных потребителях.
3. О РЕАЛЬНЫХ сроках.
4. О том, что решение вашей задачи принесет пользу и сделает мир лучше! 😊

Покажите, что идея хороша

Приведите статистику.

Покажите результаты предварительных работ.

Приведите список публикаций.

Покажите возможные варианты развития идеи.

О балансе

Грант не дают тем, у кого:

1. Все сделано.
2. Ничего не сделано.
3. Нет плана.
4. Нет «запала».
5. Плохая презентация.

Как написать заявку на участие в молодежной школе?

Общие рекомендации

1. Соблюдайте общую форму.
2. Не оставляйте пустым поле, которое можете заполнить.
3. Используйте общепринятую терминологию.
4. Указывайте информацию с учетом специфики школы.
5. Проверяйте орфографию!

Типичные ошибки

Место для фото

5. Опыт работы

- Есть ли у Вас опыт работы в коммерческих собственных (ради удовольствия) или иных производственных вычислительной техники? Какова была Ваша роль?
- Какими работами Вам приходилось заниматься: оптимизация, кодирование алгоритмов, проектирование программными продуктами, средствами, инструментами выполнения этих работ?

Пожалуйста, подойдите к заполнению анкеты творческой конкурсной комиссии будет принимать решение на первом заседании.

6. Компьютерные знания, умения и навыки
каждому из разделов в терминах: 1-й уровень – базовый, 2-й уровень – Средний, 3-й уровень – Высокий

- Какие архитектуры ЭВМ и микроконтроллеров Вам приходилось использовать?

3. Участие в конференциях, семинарах, школах.

Учебный курс «Сеть малого офиса на основе технологий компании Hewlett-Packard», учебно-научный центр «Технологии Hewlett-Packard» Ставропольского государственного университета, октябрь 2010 г.

Учебный курс «Введение в управление базами данных Microsoft SQL Server 2008», учебно-научный центр «Технологии Hewlett-Packard» Ставропольского государственного университета, ноябрь 2010 г.

Учебный курс «Организация системы антивирусной защиты», учебно-научный центр «Технологии Hewlett-Packard» Ставропольского государственного университета, декабрь 2010 г.

Учебный курс Intel® «Ведение в информационные и образовательные технологии XXI века», обучающая площадка программы Intel® «Обучение для будущего» Ставропольского государственного университета, 4-15 октября 2010 г.

Учебный курс Intel® «Проектная деятельность в информационной образовательной среде XXI века», обучающая площадка программы Intel® «Обучение для будущего» Ставропольского государственного университета, 1-15 декабря 2010 г.

Межвузовская межрегиональная научная школа «Высокопроизводительные технологии», город Нальчик, Кабардино-Балкарский государственный университет при участии МФТИ, 22–30 января 2012 года.

57-ая научно-методическая конференция «Университетская наука – региону», город Ставрополь, Ставропольский государственный университет, 3–30 апреля 2012 года.

Серия семинаров «Создание IT-бизнеса», город Ставрополь, Ставропольский государственный университет при поддержке фирмы «1С», 5 апреля – 10 мая 2012 года.

Летняя школа Intel® 2012, город Нижний Новгород, 3 июля – 24 августа 2012 года.

IV Международная научно-практическая Интернет-конференция «Психология и педагогика: традиции и инновации», город Ставрополь, Ставропольский государственный университет, 1 июня–5 октября 2012 года.

Типичные ошибки

Фамилия имя отчество: ■

➤ С какими языками програ.
продолжительность их использов.
Ассемблер, Си, Си++

7. Иностранные языки (степень владения каждым)

Английский – advanced, немецкий - слабый

4. Что дополнительно хотели бы нам сообщить

Участие в вашей школе является основным шагом в карьере связанной с искусственным интеллектом. И первым шагом к конкурсу беспилотных летательных аппаратов. Я хочу

3. Участие в конференциях, семинарах, школах. *Участие в конференциях, семинарах, молодёжных школах, олимпиадах? Если*

Да, например "Экстремальная робототехника" в ЦНИИ РТК

Имеете ли Вы опубликованные работы? Если да, приведите список.

Всего 17

Отличайтесь!

И последнее. Я когда год назад подавал заявку в [Автоматическое управление](#) на именную стипендию - там было задание - [самопрезентация](#). Вот пусть я за себя все дополнительно и скажу:

<http://youtu.be/7f0W1T567>

Посмотрите лучше видео...

<http://www.youtube.com/watch?v=fu01ItfD6YA>

<http://www.youtube.com/watch?v=y0WEnT5EoXA>

<http://www.youtube.com/watch?v=-LuVLH4cV0U>

<http://www.youtube.com/watch?v=7qulIGaBEU8>

<http://www.youtube.com/watch?v=XBLDYoAHxcQ>

Finite state mac
using genetic alg
to a real robot

Fully autonomou
off, stabilization
estimation, landin

Hybrid control of

[Android controlli](#)

Как работать с аудиторией?

Составляющие успеха

1. Зрительный контакт
2. Вариативность голоса
3. Поза
4. Паузы и логические ударения
5. Жестикуляция
6. Мимика
7. Передвижение

Как работать с большой
аудиторией?

Несколько советов

1. Разделите аудиторию на сектора
2. Переводите взгляд раз в 3-5 секунд
3. Не задерживайте взгляд на одном секторе
4. Знаки препинания = перевод взгляда

Как отвечать на вопросы?

Что делать, если не знаете ответ?

1. Поблагодарите за вопрос.
2. Слушайте до конца.
3. Задайте встречный вопрос.
4. Обратитесь к аудитории.
5. Попросите время.

Что такое презентация?

Инструмент.

Ваша визитная карточка.

Возможность показать себя.

Шпаргалка.

Резюме.

Главное правило презентации

«КИЯ»

Коротко и ясно

Еще несколько правил

1. Шрифт без засечек.
2. Контрастная цветовая гамма.
3. Не более 8 строк на слайде.
4. Ориентируйтесь на аудиторию.
5. Используйте простые предложения.
6. Учитывайте особенности презентационного оборудования.
7. Не перегружайте слайды спецэффектами.

Практика.

Составляющие успеха

1. Зрительный контакт
2. Вариативность голоса
3. Поза
4. Паузы и логические ударения
5. Жестикуляция
6. Мимика
7. Передвижение

Спасибо за внимание!
Вопросы???